北京大學日刊

The University Daily

第六百七十三號

(今日出版一張)

地址　北京漢花園北京大學第一院　電話東局一千零七十二號

報費　每份銅元一枚每月自取一角五分派送一角七分外省三角(郵費在內)郵票不收

廣告費　用五號字七日以內每字八厘一月以內五厘長期面訂五十字起碼封面中縫加倍

(本日要目)

▲研究所簡單

▲對於改良北京大學圖書館的意見　(二續)

▲莊子哲學　(一續補登)

△中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

●校長辦公室啓事

頃接廣州嶺南大學副校長鍾榮光先生來函謂願請一國文教員主任該校華僑班之國文月薪八十元云云本校畢業生中如有願往者請於八月三日以前將詳細履歷示知本室以便轉達該校

九、七、二十七、

●陶履恭啓事

頃接武昌高師友人來函稱該校擬請本國地理教員一位每週授課十二小時以上月薪二百元本校同人有願紹介相當之人者務希函告鄙人爲盼

九、七、二十七。

●九年畢業同學錄編印處啓事

分發畢業同學錄銅版及相片時間前經本處公布目下已屆期滿尚有多份無人領取除將其同學錄相片由俞君誠鎬經手掛號郵寄分交各本人外所餘銅版八十五個刻統存本校第一院出版部售書課待領又張君釗和住址未詳其同學錄相片無從郵寄一併交該課代存茲將未領銅版諸君姓名開列於後希於年內各赴該課認取逾期則交毛君準保存不再分發合併通知此啓

未領銅版諸君姓名

于連孝君　王友顒君　王祥輝君　丘耀芳君
邢玉書君　曲宗邦君　朱耀東君　吳勃君
吳甄君　吳希伯君　吳伯琴題　吳新楏君
李用平君　李澤彰君　李濂鏜君　汪雲涵君
金摶君　金瀚君　金長祉君　林應運君
施泱君　施仁培君　胡慶頤君　姚士杰君
程煥琮君　桂步驍君　夏昌治君　夏承棟君
梁焯章君　倪道鴻君　袁嵩瑞君　陸鉅恩君
陳中君　陳光普君　陳兆疇君　陳作鑑君
陳泮藻君　陳綜彬君　張煦君　張步高君
張爲政君　張釗和君　張海觀君　張雲鶴君
張葆眞君　黃璆君　黃壽鼎君　許本裕君
崔鴻元君　華超君　莊允升君　莊汝霖君
馮中鉽君　陶明濬君　曾秉衡君　溫錫銳君
楊錦篆君　楊濟之君　葉士良君　賈振雄君
董愼方君　鄭璜君　鄭奠君　趙其昌君
趙鴻業君　齊國樑君　齊鼎晉君　黨廷裕君
劉敵君　劉紹欽君　劉崇謹君　劉景任君
劉景昆君　劉顯周君　蔡圖賢君　賴心鏡君
勵乃驥君　龍蘊化君　薛宗周君　戴博蔭君
韓壽晉君　羅汝棻君　蕭鳴臯君　顧寶隨君
龔寶銓君

九、七、二九。

本校布告

●本校布告一

本校此次在京招考本科新生業已分場試驗茲將錄取學生姓名開布於後

計開

英文學系錄取學生一名

陸雲龍

民國九年七月二十九日

●本校布告二

預科初試及格各生定自本月三十日起舉行覆試所有試驗科目及時間另表宣布屆時務於每日早七鐘半以前携帶筆墨前往本校第三院聽候點名領卷與試切勿自誤此布

民國九年七月二十六日

國立北京大學招考預科新生覆試科目時間表　九年七月

七月三十日	午前八時至十時	歷史
	午前十時至十二時	地理
七月三十一日	午前八時至十時	理化
	午前十時至十二時	博物

●校長布告

七月八日評議會通過研究所簡章特宣布之此布

▲研究所簡章

(一)研究所仿德美兩國大學之Seminar辦法、爲專攻一種專門知識之所。

(二)研究所暫分四門:

(一)國學研究所。(凡研究中國文學、歷史、哲學之一種專門知識者屬之。)

(二)外國文學研究所。(凡研究德法英俄及其他外國文學之一種專門知識者屬之。)

(三)社會科學研究所。(凡研究法律、政治、經濟、外國歷史、哲學之一種專門知識者屬之。)

(四)自然科學研究所。(凡研究物理、化學、數學、地質學之一種專門知識者屬之。)

(三)研究所、不另設主任、其研究課程、均列入

各系內。

（四）研究所之閱覽室、併入圖書部。

（五 各學系之學課有專門研究之必要者、由教員指導學生研究之、名曰某課研究；並規定單位數。例如：康德哲學研究、王守仁哲學研究、溶液電解狀研究、膠體研究、接觸劑研究。

（六）各種研究、在圖書館或試驗室內舉行之。

（七）指導員授課時間、與授他課同樣計算。

（八）三年級以上學生、及畢業生、均得擇習研究課。

●入學考試委員會布告

檢查體格落第及初試落第諸生文憑證明書等自本月二十八日起每日上午九時至下午四時在第一院註冊部發還請即各持收據前來領取爲要此布

七月二十七日

公牘事由

●文牘課九年七月二十三日收發文件事由單

▲收文　無

▲發出文件共十三件

一、咨山西省長送學生李經道等領到津貼收據文。

一、咨廣西財政廳送學生梁民武等領到獎勵金收據文。

一、咨吉林省長送學生張其偉等領到津貼收據文。

一、咨廣西財政廳送畢業生陸善焜等領到回籍川資收據文。

一、咨貴州省長送學生陳廷紀等領到津貼收據文。

一、請王烈先生爲本校教授聘書。

一、請李大釗先生爲本校教授聘書。

一、請譚熙鴻先生爲本校教授聘書。

一、請齊昌隊先生爲本校助教聘書。

一、請吳康先生爲本校助教聘書。

一、請陳達材先生爲本校助教聘書。

一、請王峻先生爲本校助教聘書。

一、請顧頡剛先生爲本校助教聘書。

公函

●南洋兄弟煙草公司來電

北京大學：承送學生、至爲欣幸。准八月一日考試、請轉知各生速來。南洋。

專件

●對於改良北京大學圖書館的意見

（二續）　劉復

閱覽

要說這一個問題、我先要說一句駭人聽聞的話、就是我們學校裏各門研究所的閱覽室、實在大可取消。

兩年以前、開辦各門閱覽室的時候、當然也有很充足的理由、很大的希望，但是開辦以來、直到今天、就我所見到的、實在沒有什麼大效果、不過多幾個名目、敷衍門面。如其不信、我可以發幾個問：——

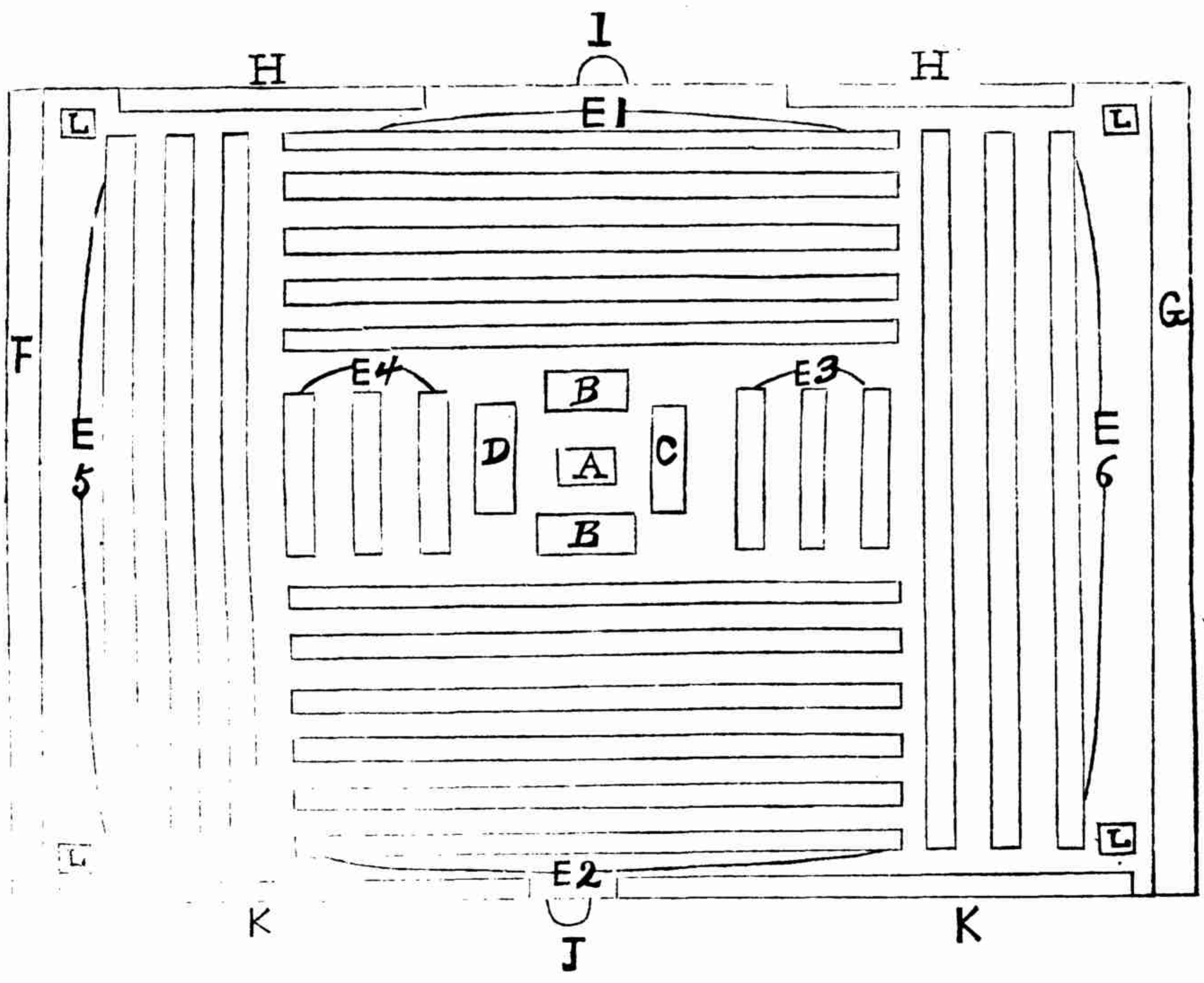
一、各門閱覽室裏所藏的書、是否已夠各該門研究之用、可以無需假助於圖書館？

二、各門閱覽室裏所藏的書、是否特別高深、與圖書館裏所藏的書、程度上有顯然的分別？

三、各門閱覽室、每天平均有多少閱覽的人：還是空的時候多、還是滿的時候多？

若是這三個問題、不能有極圓滿的答話、我就不得不主張取消；取消之後、把地方、辦事人、和辦事的精力、完全移挪出來、把一個總閱覽室辦好。

想到我們現在所有的閱覽室、我也不必自己剝自己的痛瘡、說他怎麼樣怎麼樣的不好。不過我記得吳稚暉先生曾經向我說過：“一個公共圖書館對於一般的讀書人、應當像富貴人家對待子弟一樣——只須你肯來讀書、不到街上去撒野、那讀書方面的事、總可以料理得十分周到、十分完滿、不使你有一些缺憾。”依着他的話、我們自己一反省、就可以知道我們的閱覽室、設備實在太不完善。如今依我的私見、先畫一理想的閱覽室圖、然後詳細說明：——



●國民雜誌第二卷第二號出版（本期要目如左）一

●家庭研究月刊

●教育叢刊　第三集目錄　教育與社會（鄧萃英）注音字母在國民學校教授之時期（韓定生）對於顧保良君

A.閱覽室主任座。

B.B.目錄桌二。（桌上有筆墨及借書劵）

C.發書員座。

D.收書員座。

E.閱書員座。（E1共五行、每行六座、共三十坐；E2共六行、每行六座、共三十六座；E3、E4各三行、每行二座、共十二座；E5、E6 各三行、每行各八座、共四十八座；總共一百二十六座。）

I.進出口。

J.通〃重大書及叢書室〃之門。

H.H. 懸掛大衣帽子處、其下各排椅子二行、每行八椅。共三十二椅。

F.參考書藏。

G.常用書藏。

L.L.L.L.司收發之校役四人。

K.K.暫存書籍處。

這一張圖、範圍畫得太大一點、初著手改良的時候、可以斟酌情形、把他縮爲二分之一、或四分之一；不過就我的理想、我們學校裏、教職員學生共計、目前已有三千多人、每年的遞增率、總在五百以上、那麼、就照着我的圖、設一百二十六個書座、再加上三十二個椅位、也不過每二三十個人裏、有一個人有看書的地位。 這樣、不是我的圖、初看似乎太大、而其實却還嫌太小麼。

（要曉得我們的三千多人、並不是三千多個路人、是三千多個研究學術者、所以我們圖書館所設的座位、不能和一般公共圖書館一樣）。

如今假定你要到我們圖書館裏來看書：——

你走進(I)門、便把帽子大衣掛在(H.H)處；於是你向四面看一看、那(E1.E2.E3.E4.E5.E6.)各書座上、還有空位置沒有？

若是沒有了、你便在(H.H)的椅位上坐着等一下；好在書座的號數有一百多、讀書的人、都是時來時去、決不會一百多個人、整天的坐着不動、所以你等了一二十分鐘、一定可以在書座上得一個位置。

到你看見有了個空書座、你就跑去佔據着。於是你若要看常用書或參考書、只須自己到（F.G）兩長排的書架上去拿了看、看畢之後、仍舊歸還原處、不必塡寫借書劵（這種常用書和參考書 每種必備有兩三部；常用的、備有五六部）。

若是你所要看的不是常用書、你就放些小東西在你認定的書座上、如鉛筆小册子之類、以表這個書座、已有人佔據、後來的人不要再來坐；於是你就走到（B.B.）的目錄棹上、去看書目；

到你已經在書目上翻到了所要看的書、你就塡寫借書劵；這種借書劵是很簡單的、只有書名、號碼、借書人的書座號碼、借書人簽名四項。所以你就是同時要借十部書、塡寫十張借書劵、也並不費事。

一個人同時能借幾部書、章程上並不規定；就使規定、數目也總極多、決不是一部兩部、一定是十部二十部。因爲這個圖書館、是一個預備全校同人定心讀書的所在、並不是預備少數人興到神來的消遣、或臨時的檢查。 你若要草畢業的論文、你若有什麼著作、儘可以自首至尾、全部在圖書館裏做成、正同外國學者的著作、多數在圖書館裏起草一樣。 因其如此、所以借書的數目、並無限制、或者有一個極寬的限制。

你寫好了借書劵、就交給(C)座上的發書員；發書員舉手一招呼、就有（L.L.L.L）座上的校役走來、拿了借書劵、到書庫裏去取書、你就坐在書座上等。

到三五分鐘之後、你就可以看見校役把書送到你書座上；因爲你在借書劵上、寫了書座號碼的緣故。

你得了書、你就可以定心讀書了。 你的書座、有三尺多長、二尺多寬、你要起草、要抄寫什麼、都很夠用。 筆、墨、吸墨紙、是書座上預備好的、不必你帶得、只須你自己帶些紙。椅子很舒服、不比課堂裏的冷板櫈。 地板上舖着地毯、就使常有人走動、但一些沒有聲息。

〃靜〃字是閱覽室中最要條件、如有人不靜、妨害你的讀書、有閱覽室主任、担任維持秩序。

你若是關於讀書上有什麼不便利、或是你所急要看的書、却巧被人家借去了、你也可以向閱覽室主任商量、他總竭力幫助你。 到了晚上、你還可以一個人佔一盞電燈、位置是活的、可以隨了你的心、自由移動；那時你回想到你在〃福祿公寓〃〃興隆公寓〃裏淋的火油燈、簡直是要不得。

你看完了一種書、就還給(I)座上的收書員、他就把你的借書劵還你；他只要一舉手、就有校役來、把書歸還到書庫裏去。

若是你所借的書還沒有看完、你要出去了一兩點鐘再來、或是要明天再來、你也把他交給收書員。向他說〃暫存〃、他就拿一條帶子、把你的書一捆、又拿兩塊同號的銅牌、一塊扣在帶子上、一塊交給你。

你拿了銅牌就出去；他也只須一舉手、就有一個校役來、把書送到（K.K）的暫存處。這暫存處是幾座格子形的書櫃、一格一格、都編着和銅牌相符的號碼：譬如你拿的銅牌是十五號、書上的銅牌也是 十五號、放書的格子、也便是 十五號。

到過了兩點鐘、或到明天、你再來、只須把銅牌和當時的書座號數交給發書員、他就可以叫校役把〃暫存〃的書、一起送給你。

這樣、你儘可以隨時借、隨時還、借了一天看不完的、隨時暫存；遇有較爲貴重的書、便暫存上十次八次、以至數十次、館員也決不討厭你。

萬一有一部書、你已經暫存了多次、恰巧另有位某先生、也要看他；他去同閱覽室主任商量、閱覽室主任自然就來同你商量：這時候、如果你自己覺得這部書已經可以交還了、自然就交還；如果萬一不能、也可以同閱覽室主任和某先生、斟酌一個如何合看的辦法、如規定時間、或將兩人書座移近之類。

這總閱覽室、是你天天去讀書的地方；如果你要翻閱重大書和全部的叢書、也很便當、只須走出(J)門、便是〃重大書及叢書室〃、室中另有專人

▲定價每期實價大洋二角郵費三分 ▲發行處北京高師教育叢刊社

料理。(如只欲閱某叢書中之某種、可即在總閱覽室中寫借書券)。

照這種辦法、我可以預料北大同人的讀書興味、一定可以增加；北大圖書館、一定可以發達。同時那書籍可以借出館外的舊章、似乎可以取消；即使不能絕對的取消、也應當嚴定限制(如時間和冊數、均非定極嚴的限制不可)。 據我想、從前的借書出館、鬧出許多流弊、實在是因爲閱覽室不完備的緣故；現在閱覽室改良了、在讀書的人、覺得到館中讀書、比借了書到家中去讀、分外便利、自然是大多數人都不要把館中的書往外面拖了。

[這一篇意見書、是我功課很忙、喉痛很利害的時候寫成的。 我每天抽出功夫、信筆寫上三張五張、只求把意思寫出、却沒有把他當文章做；所以有些地方太嚕囌、有些地方太簡略、字句上的斟酌、更是說不到。我要敬求讀者、只在他意思上、辦法上下批評。]

一九二〇年五月二十六日、書於倫敦。

(完)

莊子哲學 (續補登) 蘇甲榮

三 生死觀

齊物論篇說：

麗之姬艾封人之子也；晉國之始得之也；涕泣沾襟、及其至於王所、與王同筐牀、食芻豢、而後悔其泣也。予惡乎知夫死者不悔其始之蘄生乎？夢飲酒者、旦而哭泣；夢哭泣者、旦而田獵。方其夢也、不知其夢也、夢之中又占其夢焉、覺而後知其夢也；且有大覺而後知此其大夢也、而愚者自以爲覺、竊竊然知之、君乎牧乎固哉！

夫生死人之所不能逃、必從而悅之惡之、則生趣盡矣。宗教家欲求大解脫、故造爲天堂、地獄、涅槃、輪迴、之說、然其爲情亦苦矣！苟知死生爲萬物變化之迹、又安所容心於其間哉？此莊子所以以死生爲一條、而解人之桎梏也。

老聃曰：胡直不使彼以死生爲一條、…解其桎梏其可乎？(德充符)

莊子以爲生者、乃氣之聚、形體由原質組成。所以說：

至陰肅肅、至陽赫赫、肅肅出乎天、赫赫出乎地；兩者相交成和而物生焉。(田子方)

人之生、氣之聚也；聚則爲生、散則爲死。(知北遊)

種有幾：萬物皆出於機、皆入於機。(至樂)

假於異物、託於同體。(大宗師)

釋文說：一本機作幾、所以知道兩個機字都是幾字之誤。幾者、微之謂。(註一)卽云微分子。今化學中之所謂原質也。宇宙間的原質、不止一種、——現在化學所已經發見者有八十多種。——所以幾又叫做異物。郭註說：假者因也；假於異物、託於同體、就是說形體是許多的原質相結合而成的一個東西。人之生也、一方面是陰陽二氣的結合、一方面是原質的結合；及氣之散、質亦解體、是謂之死。所以說氣聚則爲生、散則爲死。萬物皆出於幾、皆入於幾。

註(一) 本胡適之先生說、參看他的中國哲學史大綱二六一頁。

氣之聚散、質之變化、消息盈虛、孰知其紀？其生也不知所從始、其死也又豈有所窮。所以說：

察其始而本无生、非徒无生也、而本无形、非徒无形而本无氣；雜乎芒芴之間、變而有氣、氣變而有形、形變而有生、今又變而之死；是相與爲春夏秋冬四時行也。「至樂」

體由質成、原屬虛假；氣聚方生、生亦何有？死生不過變化之迹耳。生死循環、變化無窮；既不能无生、卽不能无死；死於此者生於彼、毀於彼者成於此；故曰：生者死之徒、死者生之始。(知北遊)

方生方死、方死方生；其分也成也、其成也毀也；凡物無成與毀、復通爲一。(齊物論)人特以其所貴者爲神奇、其所惡者爲臭腐；孰知臭腐復化爲神奇、神奇復化爲臭腐？故曰：通天下一氣耳。(知北遊)

通天下一氣耳；萬物皆原質、人與物果有以異乎？無以異也。死生相續、我豈隨形體而俱滅乎？不滅也。故曰：「我與天地並生、與萬物爲一。」(齊物論)薪盡火傳、不知其盡也。(養生)然則以天地爲大鑪、以造化爲大冶、因其固然而無私焉；則人也、物也、生也、死也、無往而不可也；又何爲貴人賤物、悅生而惡死哉？知北遊篇說：

身非汝有也、是天地之委形也；生非汝有也、是天地之委和也；惟命非汝有也、是天地之委順也；孫子非汝有也、是天地之委蛻也。自本觀之、生者、喑醷(聚氣)物也；雖有壽夭、相去幾何、須臾之說也。人生天地之間、若白駒之過卻忽焉而已。注然勃然莫不出焉、油焉漻焉、莫不入焉、已化而生、又化而死；生物哀之、人類悲之；解其天弢、墮其天袟、紛乎宛乎、魂魄將往、乃身從之、乃大歸乎。

『物固不能卻生而止死、』(達生)然亦非有所以爲使、萬物莫不塊然自生、塊然自死耳。故曰：「大塊載我以形、勞我以生、佚我以老、息我以死。」(大宗師)大塊者何？齊物篇云：「大塊噫氣、其名爲風。」郭註曰：「大塊者、無物也；夫噫氣者、豈有物哉？氣塊然而自噫耳。」是故生勞死息、乃變化之自然耳、知乎「適來夫子時也、適去夫子順也、則安時而處順、哀樂不能入也。』(養生)

莊子之楚、見空髑髏、髐然有形、撽以馬捶、因而問之曰：夫子貪生失理而爲此乎？將子有亡國之事、斧鉞之誅、而爲此乎？將子有不善之行、愧遺妻子父母之醜、而爲此乎？將子有凍餒之患、而爲此乎？將子之春秋故及此乎？於是語卒、援髑髏枕而臥。夜半、髑髏見夢曰：子之談者似辯士。視子所言、皆生人之累也。死則无此矣。子欲聞死之說乎？莊子曰：然。髑髏曰：死无君於上、无臣於下、亦无四時之事；從然以天地爲春秋、雖南面王樂、不能過也。莊子不信曰：吾使司命復生子形、爲子骨肉肌膚、反子父母妻子、閭里智識、子欲之乎？髑髏深矉蹙額曰：吾安能棄南面王樂而復爲人間之勞乎？(至樂)

「予惡乎知悅生之非惑邪？予惡乎 知惡死之非弱喪而不知歸者邪？」(齊物)

(本章完、全書未完。)

件數 11 —
件名 初周 文光坤 —
●平民週刊第一期出版 —
人道月刊第一號 要目